

MUSIQUE UNIVERSELLE ARC-EN-CIEL



Jazz Day MUAC 2020



RACINES ET ETHIQUES DU JAZZ :
COMMENT APPRENDRE DE L'AFRIQUE

Avril 2020

Programme

16H - LANCEMENT DE LA CONFÉRENCE JAZZDAY PAR LA PRÉSIDENTE MICHÈLE DE GASTYNE

- Première Mondiale (créé pendant le confinement) - "À Toi, à Tous" par Laurent GRYNSPAN, Betsy SCHLESINGER, piano
- Florence MAKPOLO-SONI et son message écrit pour le JazzDay
- Improvisations vocales de Jazz - Claire and Eza MALBOS, guitare
- Courts extraits vidéos de SHARP SHARP ! DVD, une création de Jean-Louis Méchali en Afrique du Sud en 2010
- J-L Méchali dans 3 courtes vidéos successives en anglais, sur sa vie et sa vie professionnelle dans plusieurs pays Africains.
- Interview écrit de J-L Mechali parlant en détail de sa vie et sa profession.
- Deux courtes vidéos de SHARP SHARP ! intitulées: " Education for the people" par J-L Méchali
- Le poème AFRICA RISING par Meredith BEAL version originale en anglais et traduit en français par Claire MALBOS et M.Beal
- J-L Méchali dans 5 vidéos successives en français sur sa vie et sa profession.

- "PIKI TUP", courts extraits vidéos venant d'un évènement en Afrique du Sud
- Une présentation écrite de Corinne TSAMBA: "Le e-commerce : Instrument de développement économique local, au service d'une campagne de rebranding de l'Afrique, en mettant en contribution sa diaspora"
- Message vidéo pour le JazzDay 2020 de Meredith BEAL
- "Jazz is Everywhere", un poème de Claire MALBOS
- Un article de M. BEAL venant du magazine "image" en 1994 et un récent commentaire
- "Voici venu le temps de Jazz-Day", un poème de Marie Troussard
- Wayne GREEN, un message écrit pour le JazzDay 2020
- Une vidéo de la chanson "I HAVE A DREAM" par Brian POTTER et Wayne GREEN, échos des sentiments du Dr.Martin Luther King pour un monde juste et en paix